Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего профессионального образования

"Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"

**УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ОКРУГ**

ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПЕРМСКОГО КРАЯ

Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №7»

Чайковского муниципального района

**Центр инновационного опыта**

**Модуль: «Создание системы оценивания метапредметных результатов обучающихся в работе учителя основной школы на примере функциональной грамотности чтения»**

***Цель модуля***: освоение педагогическими и руководящими работниками ОУ современными подходами к проектированию системы оценки качества образования в соответствии с ФГОС ООО.

***Задачи***:

1. Создать условия для осмысления понятий функциональная грамотность чтения и ее уровни.
2. Представить опыт работы школы по формированию и оцениванию смыслового чтения, как универсального учебного действия..
3. Организовать деятельность по проектированию системы оценивания уровней сформированности функциональной грамотности чтения.
4. Организовать работу критериями оценки грамотности чтения через разбор диагностических и контрольно-измерительных материалов по данной тематике.

***Ожидаемый результат***:

* 1. Участники курса освоили подходы к проектированию системы оценки грамотности чтения в соответствии с ФГОС ООО;
  2. Участники курса научились подбирать необходимый инструментарий для развития и оценки функциональной грамотности чтения.
  3. В школах появится модель системы оценивания грамотности чтения для 5-9 классов.

**Программа дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Время и место | тема | Ф.И.О. |
| 10.00-10.05  Актовый зал | Приветственное слово | Дядюков Д.С., директор МАОУ СОШ №7 |
| 10.05-10.50 | Метапредметные результаты обучения. | Липкина Нина Григорьевна, кандидат педагогических наук, доцент ПГГПУ |
|  | ***Открытые занятия с учащимися*** | |
| 10.55-11.40  204 каб. | Открытый урок по русскому языку в 5 классе | Бутер Н.К. |
| 10.55-11.40  Актовый зал | Разновозрастная проектная задача «Виртуальный музей» (5-6 кл.) | Узерина К.А. |
| 10.55-11.40  205 каб. | Дебаты (9 классы) | Герасимова Е.А.  Богомолова Н.А. |
| 11.50-12.05 | Представление программы курса «Школа информационной культуры» | Зыкова Н.В., учитель начальных классов |
| 12.05-12.20 | Функциональная грамотность чтения как метапредметный результат обучения. | Леконцева В.А., зам. директора по УВР |
| 12.20-14.00  Актовый зал | Проектировочная площадка «Система оценивания функциональной грамотности в основной школе» | Леконцева В.А.,  Салахеева М.Л. |
| 14.00 – 14.30  Столовая (1 этаж) | **Обед** | |
| 14.30-15.00  Актовый зал | Проектировочная площадка «Система оценивания функциональной грамотности в основной школе» | Леконцева В.А.  Салахеева М.Л. |
| 15.00-16.00  Актовый зал | Проектировочная площадка: «Диагностика уровней сформированности функциональной грамотности чтения» | Леконцева В.А.  Салахеева М.Л. |
| 16.00-16.30 | Обмен мнениями с коллегами – участниками курса | Леконцева В.А. |

**Глоссарий**

**Функциональная грамотность** определяется как способ социальной ориентации личности, интегрирующий связь образования с многоплановой челове­ческой деятельностью.

**Функциональная грамотность** как метапредметный образовательный результат подразумевает использование полученных знаний для решения актуальных проблем обучения и общения, социального и личностного взаимодействия.

Функциональная грамотность — это спо­собность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социу­мом (оформить счет в банке, прочитать инструк­цию, заполнить анкету обратной связи и т. д.), то есть это тот уровень грамотности, который дает че­ловеку возможность вступать в отношения с внеш­ней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Под грамотностью чтения понимают способ­ность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержа­ния для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества. Слово «грамотность» подра­зумевает успешность в овладении учащимися чте­нием как средством осуществления своих дальней­ших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности, участия в труде и жизни общества.

**Грамотность чтения** ха­рактеризуется четырьмя главными умениями, кото­рыми должен овладеть ученик:

* общая ориентация в содержании текста и по­нимание его целостного смысла;
* нахождение информации;
* интерпретация текста;
* рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка.

**Схема уровней грамотности чтения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождение информации** | **Интерпретация текста** | **Рефлексия и оценка** |
| **5-й уровень** | | |
| Найти и установить последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой инфор­мации, часть которой может быть задана вне основного текста. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выпол­нения задания. Работа с правдоподобной и/или достаточно объемной информацией | Истолковать значения нюансов языка либо демонстрировать полное понимание текста и всех его деталей | Критически оценивать  или выдвигать гипотезы на основе специальных знаний. Работать с понятиями, которые проти­воположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов |
| Сплошные тексты: выявить связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью, работая с противоречивыми текстами, структура изложения которых не очевидна или явно не обозначена.  Несплошные тексты: установить характер связи частей информа­ции, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм и пр., которая может быть длинной и детализированной, иногда используя информацию, внешнюю по отношению к основной. Читатель должен обнаружить, что для полного понимания данного текста требует­ся использовать различные элементы этого же документа, например сноски | | |
| **4-й уровень** | | |
| Найти и установить возможную последователь­ность или комбинацию отрывков глубоко скры­той информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сде­лать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания | Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте, для понимания и применения категорий в незнакомом контексте; истол­ковывать разделы текста, беря в расчет понимание текста в целом. Работать с иде­ями, которые противоречат ожиданиям и сформулированы в негативном контексте | Использовать академические и общеиз­вестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демон­стрировать точное понимание длинных и сложных текстов |
| Сплошные тексты: следуя лингвистическим или тематическим связям различных частей текста, нередко имеющего ясно выраженную структуру изложения, найти, интерпретировать или оценить неявно выраженную информацию или сделать выводы философского или метафизического характера.  Несплошные тексты: найти отдельные части информации и сравнить или обобщить их, просмотрев длин­ный, детализированный текст, который чаще всего не имеет подзаголовков или специального формата | | |
| **3-й уровень** | | |
| Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации, каждый из ко­торых, возможно, отвечает множественным критериям. Работать с известной, но противо­речивой информацией | Объединить несколько частей текста для того, чтобы определять главную мысль, объяснять связи и истолковывать зна­чения слов и смысл фраз. Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации, принимая во внима­ние много критериев. Работать с противо­речивой информацией | Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с из­вестными, повседневными знаниями или основывать выводы на менее известных знаниях |
| Сплошные тексты: найти, интерпретировать или оценить информацию, используя особенности организации текста, если они имеются, и следуя явно или неявно выраженным логическим связям, например таким, как причинно-следственные связи в предложениях или отдельных частях текста.  Несплошные тексты: рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах (вербальной, числовой, пространственно-визуальной), в их взаимосвязи и сделать на этой основе выводы | | |
| **2-й уровень** | | |
| Найти один или более отрывков информации, каждый из которых, возможно, отвечает мно­жественным критериям. Работать с противоре­чивой информацией | Определить главную мысль, понимать связи, формировать, применять простые категории или истолковывать значения в пределах ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы | Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними зна­ниями или объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и от­ношениях |
| Сплошные тексты: найти, или интерпретировать, или обобщить информацию из различных частей текста или текстов с целью опре­делить намерения автора, следуя логическим и лингвистическим связям внутри отдельной части текста.  Несплошные тексты: проде­монстрировать понимание явно выраженной структуры визуального изображения информации, например таблицы или диаграммы (граф-дерева), или объединить две небольшие части информации из графика или таблицы | | |
| **1-й уровень** | | |
| Найти один (или более) независимый отры­вок явно выраженной в тексте информации по простому критерию | Распознать главную тему  или авторские намерения в тексте на известную тему, когда требуемая информация в тексте общеизвестна | Установить простые связи между инфор­мацией в тексте и общими, повседнев­ными знаниями |
| Сплошные тексты: определить основную идею текста, используя заголовки частей текста или выделяющие их обозначения, или найти явно выраженную информацию в короткой части текста.  Несплошные тексты: найти отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, или линейном графике, или столбчатой диаграмме, которая включает в себя небольшой по объему вербальный текст в несколько слов или фраз | | |

Уровни грамотности чтения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень грамотности чтения** | **Уровень**  **понима­ния** | **Перечень проверяемых умений** |
| **Общее пони­мание** | Узнавание, понимание, применение | * определять тему и основную мысль текста; * обнаруживать в заголовке текста тему или основную мысль; * находить различие в двух или более текстах/сравни­вать содержание текстов; * отличать основную инфор­мацию от второстепенной |
| **Выявление**  **информации** | Узнавание, понимание, применение | * быстро просматривать текст; * определять смысловую структуру текста и отбирать нужную информацию; * находить необходимую информацию, перефразиро­ванную в вопросе |
| **Интерпрета­ция текста** | Применение, анализ, синтез | * соотносить заключенную в тексте информацию с ин­формацией из других источ­ников / личным опытом; * делать выводы по содержа­нию текста; * находить аргументы, подтверждающие мнения / высказывания; * объяснять заглавие текста |
| **Рефлексия относительно содержания текста** | Анализ, синтез, оценка | * различать объективную и субъективную информа­цию; * связывать информацию тек­ста с фактами / событиями реальной действительности; * аргументировать свою точку зрения |
| **Рефлексия относительно формы пода­чи текста** | Анализ, синтез, оценка | * Обнаруживать иронию, юмор, различные оттенки смысла, выраженные словом |

**Планируемые результаты**

1. Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

***Выпускник научится***:

а) ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

* определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и об­щему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
* предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
* объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

б) находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

в) решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и крити­ческого понимания текста:

* определять назначение разных видов текстов;
* ставить перед собой цель чтения, направ­ляя внимание на полезную в данный мо­мент информацию;
* различать темы и подтемы специального текста;
* выделять не только главную, но и избыточную информацию;
* прогнозировать последовательность изложения идей текста;
* сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
* выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования опре­делённой позиции;
* понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться: анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, приобретения и переработки добытой информации и её осмысления.

2. Работа с текстом: преобразование и интерпре­тация информации

***Выпускник научится***:

а) структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; прово­дить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

б) преобразовывать текст, используя новые фор­мы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы, переходить от одного представления данных к другому;

в) интерпретировать текст:

* сравнивать и противопоставлять заключён­ную в тексте информацию разного характера;
* обнаруживать в тексте доводы в подтверж­дение выдвинутых тезисов;
* делать выводы из сформулированных посылок; х выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться:* вы­являть имплицитную информацию текста на ос­нове сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (исполь­зованных языковых средств и структуры текста).

3. Работа с текстом: оценка информации

***Выпускник научится***:

а) откликаться на содержание текста: х связывать информацию, обнаруженную

в тексте, со знаниями из других источников; х оценивать утверждения, сделанные в тек­сте, исходя из своих представлений о мире; х находить доводы в защиту своей точки зрения;

б) откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

в) на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать не­достоверность получаемой информации, про­белы в информации и находить пути воспол­нения этих пробелов;

г) в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

д) использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

* критически относиться к рекламной инфор­мации;
* находить способы проверки противоречивой информации;
* определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной си­туации.

**Критерии оценивания грамотности чтения (PISA)**

1. Поиск в тексте нужной информации по простому критерию.
2. Поиск в тексте нужной информации по множественным критериям.
3. Поиск в тексте нужной информации, распознавание связи между отрывками информации, работа с известной, но противоречивой информацией.
4. Поиск и установление последовательности или комбинации отрывков, содержащих глубоко скрытую информацию, умение сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.
5. Понимание сложных текстов и их интерпретация, формулирование выводов и гипотез относительно содержания текста.

**Критерии оценивания кластера**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **баллы** |
| Найдена вершина кластера  (обобщающее понятие, основная тема текста) | Вершина найдена  Вершина не найдена | 5  0 |
| Найдены понятия (ключевые слова, микротемы) второго уровня по отношению к вершине кластера | Все понятия найдены | 10 |
| Больше половины однородных по отношению к вершине понятий найдено | 5 |
| Понятия не являются однородными по отношению к вершине | 0 |
| Найдены понятия 3 уровня, однородные к понятиям 2 уровня  (микротемы разбиты на мельчайшие темы) | Все понятия найдены, и все являются однородными по отношению к понятиям 2 уровня | 10 |
| Больше половины найденных понятий являются однородными по отношению к понятиям 2 уровня | 5 |
| Не найдены понятия 3 уровня | 0 |

**Критерии оценивания выполнения проектной задачи «Виртуальный музей»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерий** | **Показатель** | **Баллы** |
|  | Умение планировать поиск информации, формулировать поисковый запрос, исключать несущественную информацию | * Найдены и отобраны иллюстрации к выбранной сказке (за каждую иллюстрацию к этой сказке – 1 балл) | До 5 баллов |
| * Отсутствуют иллюстрации к другим сказкам | 2 |
|  | Умение сжато, логически грамотно излагать информацию | * Последовательность абзацев сказки и переведенный абзац соответствует оригиналу. | 5 |
| * Наличие иллюстраций с краткими комментариями на слайдах. | 5 |
| * Наличие эффектов анимации и/или гиперссылок, помогающих раскрыть суть действия сказки | 5 |
| * Схема взаимоотношений героев сказки не противоречит содержанию сказки. | 5 |
| * Вопросы в кроссворде сформулированы грамотно, лаконично (за каждый вопрос по 1 баллу) | До 5 |
| * Ответы в кроссворде не содержат ошибок | 3 |
|  | Умение адаптировать информацию для конкретной аудитории (путем выбора соответствующих средств, языка и зрительного ряда) | * Выступление соответствует жанру «Экскурсия»; рассказ интересный грамотный, охватывает все экспонаты. * Выступление соответствует регламенту по времени | 5  или  10  2 |
|  | **ИТОГО максимальный балл:** | | **45 баллов** |

**Критерии оценивания участия в дебатах (аспект функциональная грамотность чтения)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | Баллы |
| Понимание задания | * Работа демонстрирует точное понимание задания. В выступлениях включены материалы по теме. | 10 |
| * Включаются как материалы, имеющие непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней | 5 |
| * Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме, собранная информация не анализируется и не оценивается | 0 |
| Аргументация позиции | * Убедительная, используются оценки историков, приводятся конкретные факты и примеры | 10 |
| * Аргументация убедительная, но не полная | 5 |
| * Аргументы не относятся к рассматриваемой проблеме, либо отсутствуют | 0 |
| Логика изложения информации | * Логичное изложение материала | 10 |
| * Нарушение логики | 5 |
| * Отсутствие логики | 0 |