

Управление образования администрации Чайковского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7»

Согласовано на ШМО:

Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

_____ Самохвалова Л.Н.
подпись фамилия И.О.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

_____ (Мухамадьярова Г.А.)
«29 » августа 2019 г.

Утверждено
приказом директора МБОУ СОШ № 7
от «30» августа 2019г.
№ 07-08-2/3



РАБОЧАЯ ПРОГРАМА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»
ДЛЯ 1 КЛАССА
на 2019- 2020 учебный год.

Составлена на основе авторской программы «Художественное творчество: станем волшебниками» Т.Н. Просняковой, 2016г.

Количество часов - 33 в год, 1 часа в неделю.

Учителя начальных классов МБОУ СОШ №7
Кобелевой Татьяны Андреевны

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Художественное творчество: станем волшебниками» по *художественно-эстетическому (общекультурному) направлению* для 1 класса разработана в соответствии с Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 г., Федеральным государственным образовательным стандартом НОО (2010 г.), основной образовательной программой начального общего образования МБОУ СОШ №7, уставом школы, положением о внеурочной деятельности и на основе авторской программы «Художественное творчество: станем волшебниками» Т.Н. Просняковой («Просвещение». 2012г.).

Приоритетной целью художественного образования в начальной школе является духовно-нравственное развитие учащегося, то есть формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с мировыми процессами, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия – часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. Методологической основой курса является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу знакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Цель программы: гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества; дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться.

Задачи курса:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в художественном творчестве;
- формировать прикладные умения и навыки;
- научить приемам исполнительного мастерства;
- научить видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определение понятий, используемых в опыте мастеров искусств;
- воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Формы организации:

Ведущими формами организации внеурочной деятельности предполагаются:

- практические занятия;
- творческие конкурсы (рисунков, поделок);
- инсценировки;
- коллективные игры и праздники;
- просмотр и обсуждение видеоматериала;

- творческие домашние задания;
- мини-проекты.

Основные виды деятельности учащихся:

- проектная деятельность;
- самостоятельная работа;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с технологией;
- работа в парах, в малых и больших группах;
- коллективный творческий проект;
- творческие работы.

Количество часов на рабочую программу: всего на изучение данного курса в 1 классе согласно требованиям СанПиНа, выделяется 33 часа в год (1 час в неделю).

Курс рассчитан на 1 год обучения

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
 планировать свои действия;
 осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
 различать способ и результат действия;
 вносить коррективы в действия на основе самооценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;
учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

использовать знаки, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
анализировать объекты, выделять главное;
осуществлять синтез (целое из частей);
строить рассуждения об объекте;
обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
проводить наблюдения, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
высказываться в устной форме;
формулировать собственное мнение и позицию;
задавать вопросы по существу;
стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ.

Обучающийся получит возможность научиться:

договариваться, приходить к общему решению;
учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
достичь оптимального для каждого учащегося уровня развития.

Содержание программы:

1. Аппликации.
2. Оригами.
3. Работы из пластичного материала.
4. Работы на основе ниток и ткани.
5. Работы с бросовым материалом.

Формы и виды контроля:

выставки, презентации;
коллективные проекты;
работа в парах, малых группах;
индивидуальные работы;
коллективные игры и праздники.

Одним из метапредметных результатов в освоении основной образовательной программы является умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Так как учащиеся будут при выполнении творческих работ пользоваться знаково-символическими инструкциями, то отслеживаемый планируемый метапредметный результат - умение моделировать.

Формирование данного умения возможно через построение и изучение моделей реально существующих объектов. Моделирование выполняет функцию УУД только тогда, когда ребенок на

Основе созданного в голове образа сам создает модель и в процессе деятельности получает информацию о моделируемом предмете или явлении. Процесс создания модели всегда связан с выбором вариантов действий, с необходимостью придумывать какие - то новые подходы, высказывать предположения.

Формы диагностики: мини-проект, созданный на основе знаково-символической инструкции (стартовый и итоговый).