

Управление образования администрации Чайковского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 7»

Согласовано на ЭМС:
Протокол № 1 от 30.09.2019г.

подпись

фамилия И.О.

Согласовано:
Зам. директора по УВР

_____ (_____)

« ____ » _____ 20__ г.



Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности
«Компьютерная графика»
для 7 а,б,в,г класса
на 2019- 2020 учебный год.

Составлена на основе рамочной программы М.К.Мусорина, педагога дополнительного образования, опубликованной в книге Г.Б Голуб, А.В. Великановой «Предпрофильная подготовка учащихся: Рекомендации по организации и проведению»/ Под ред. Проф. Е.Я.Когана – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2006.

(название программы, автор, год)

Количество часов – 16 (8 - аудиторные, 8 – самостоятельная работа)

Учитель: Узерина К.А.

Пояснительная записка

Целевая аудитория: учащиеся 7 классов

Кол-во часов: 16 (8-аудиторные, 8 – индивидуальные занятия и консультации)

Целевое назначение программы:

- а. Познакомить учащихся с возможностями и практическим использованием различных направлений компьютерной графики,
- б. Дать начальные навыки работы с 2-3 программными продуктами, необходимыми для реализации профессиональной пробы

При реализации программы основной упор сделан на практическую работу учащихся, в том числе с учётом их индивидуальных интересов. Обучение ведётся в форме лекционных и практических занятий. Итоговая оценка освоения программы имеет форму выполнения выпускной проектной работы (индивидуальная тематика по интересам) и её защиты.

Программа курса предназначена для желающих расширить свои знания о многообразии графических программ, получить более глубокое понимание принципов построения и хранения графических изображений, получить навыки создания оригинальных графических изображений.

Возможности графических программ различны, однако существуют общие принципы их построения. Изучение данного курса предполагает работу в графическом редакторе Inkscape. В течение 8 занятий учащиеся познакомятся с основными принципами создания иллюстрации в редакторе, так же до 8 часов отводится на выполнение индивидуального творческого проекта.

Ожидаемые результаты:

- Приобретение навыка работы в графическом редакторе (на выбор)
- Профильное и профессиональное самоопределение, построение индивидуальной образовательной траектории.

По окончании изучения курса учащиеся должны **знать:**

- о принципах построения и хранения графических изображений;
- о разновидностях графических программ и их назначении;
- о различных форматах графических файлов.

Учащиеся должны **уметь:**

- запускать и завершать работу с графическими программами;
- выполнять дисковые операции с графическими файлами;
- создавать и редактировать графические изображения;
- осуществлять экспорт и импорт файлов.

Продукт работы курса: персональный технический проект (логотип, буклет, афиша, визитка, эскиз, дизайн главной страницы веб-сайта), эссе.

Тематическое планирование

тема	содержание	Д° учащихся	часы
1. Компьютерная графика как средство в мире профессий. Вводное занятие	Понятие «компьютерная графика». Разновидности компьютерной графики, применение в практической деятельности: -двух- и трехмерная графика -gif и flash анимация -интерактивная графика для web -компьютерная живопись -компьютерная верстка и макетирование Растровая и векторная графика: основные форматы, достоинства и недостатки. Цветовые режимы. Знакомство с программами (обзорная лекция): -Adobe Photoshop -Corel Draw -Lightroom -Inkscape -GIMP	-установка ПО	1 ч. (аудиторный) + 1 ч. – самостоятельной работы (установка и знакомство с программами)
2. Графический редактор	• Назначение и возможности. Интерфейс, команды, инструменты. Настройки. Открытие, закрытие, создание и сохранение нового проекта.	• Лекции • Тестовая работа	5ч. – аудиторные
	• Инструменты выделения и рисования. Настройка инструментов рисования и выделения (кисть, ластик, градиент, область, лассо, волшебная палочка). Способы выбора цвета	• Лекции • Тестовая работа	
	• Импорт изображений. Характеристики изображения.	• Лекции • Тестовая работа	
	• Работа со слоями. Работа с текстом. Возможности использования слоев (настройки наложения). Создание коллажей.	• Лекции - Тестовая работа	
	• Пластика и фильтры (встроенные и устанавливаемые)	• Лекции • Тестовая работа	

3. Работа над заказом.	Создание зачетного проекта-заказа. Учитель выступает в роли заказчика. Заказ производится индивидуально для каждого обучающегося. Примеры работ: -обложка журнала, -афиша, рекламный щит -оформление главной страницы сайта (учитывается знание HTML) - создание эмблемы\логотипа компании, продукта.	Выполнение индивидуальной зачетной работы	6 ч. – самостоятельная работа.
4. Подведение итогов профессиональной пробы	Презентация проектов. Рефлексия курса.	Написание <i>эссе</i>	1ч. - аудиторный